COMUNE DI PIORACO

PROVINCIA DI MACERATA

VARIANTE GENERALE AL P.R.G.

AI8

CARTA DEI LUOGHI DELL'IDENTIFICAZIONE COLLETTIVA
Tav. ES17

scala 1:50.000
1:25.000

PROGETTISTI

cesare bigiaretti
V.le C. Battisti n. 3 - 62024 MATELICA (MC)

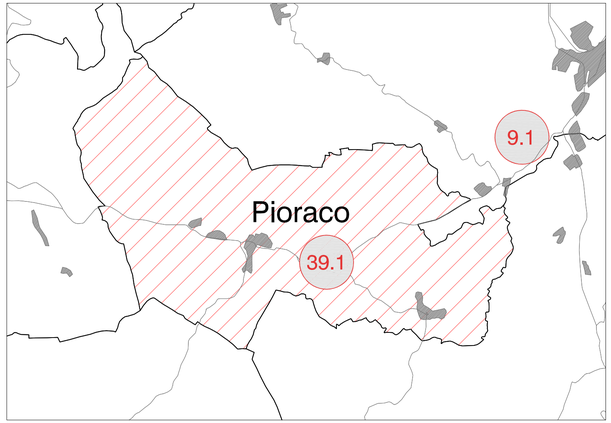
Arch. Cesare Bigiaretti
Arch. Manuela Merlichelli
Arch. Annalisa De Angelis

GeoES
Studio di Geologia
P.zza della Vittoria n. 18 - 62025 FILMINATA (MC)

Dott.ssa Geol. Silvia Paggi
Dott. Geol. Eugenio Pistolesi

STUDIO FORESTALE
STEFANIA RAMAZZOTTI
Via Montessori n. 12bis - 60035 JESI (AN)

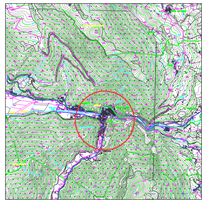
Dott. For. Stefania Ramazzotti



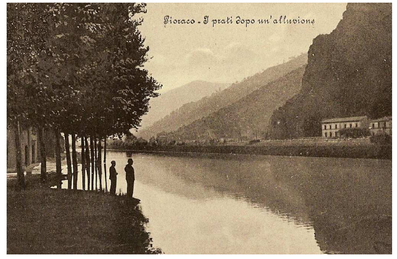
scala 1:50.000

luoghi di identificazione collettiva

39.1 stereotipo di tipo culturale
CENTRO STORICO PIORACO



stralcio CTR scala 1: 25000

Descrizione

Pioraco, è una cittadina dell'alto maceratese che i Romani battezzarono *Prolàqueum* (*Prope Lacum*), cioè "vicino al lago", poiché nelle vicinanze c'era un laghetto dove il fiume Potenza convogliava le acque. In epoca romana il posto era una *statio militaris*, lungo la Via Camellaria, direttrice della Flaminia che collegava Nucèria e Septempèda.
Nel Medioevo vi risiedettero i signori di Varano, che abitavano il castello munito di torre, alle dipendenze di Camerino. In quest'epoca, infatti, Pioraco inizia ad assumere le caratteristiche di un *castrum* fortificandosi mediante una cinta muraria e torri di avvistamento, di cui sono ancora visibili alcuni resti. All'epoca erano rinomate le botteghe per la fabbricazione della carta, le cosiddette *gualchiere*.
Dal '200 in poi la storia di Pioraco è fortemente segnata dalla presenza delle cartiere e dall'industria della carta a cui è legata la sua economia.
Ancora oggi il centro storico di Pioraco costituisce il nucleo di identificazione collettiva nel quale sono riconoscibili molti dei beni storico-architettonici che ne hanno segnato il percorso evolutivo: il ponte romano Marmone, la trecentesca Chiesa di San Francesco, la Chiesa parrocchiale di San Vittorino, la Chiesetta romano-gotica del Santissimo Crocifisso, il Santuario della Madonna della Grotta e, infine. gli edifici delle cartiere.